

## **Description succincte des « Workshops » - Kurzbeschreibung der Workshops**

### **Workshop 1 – Genre et Education – Enseignement préscolaire/fondamental**

#### **Amandine Berton-Schmitt/Sylvie Kerger**

L'atelier sera constitué de séquences théoriques, où les deux intervenantes présenteront différents apports théoriques ainsi que de séquences pratiques où le groupe est invité à travailler sur des questions proposées. Concernant les apports théoriques, il s'agira de présenter en quatre courtes présentations de 10 minutes chacune, les points clés de la socialisation de genre dès le plus jeune âge :

- Comment les professionnel(le)s et les parents mobilisent différemment les filles et les garçons ? (Amandine Berton-Schmitt) ?
- Rose et bleu clair : les stéréotypes véhiculés par les jouets (contexte familial, médias, commerces) (Sylvie Kerger)
- Les représentations sexuées et sexistes dans les manuels scolaires et la littérature jeunesse. Comment les enseignant(e)s induisent les différences ? (Amandine Berton-Schmitt)
- De l'égalité des sexes à la neutralité de genre (l'exemple de la Suède, pourquoi indiquer le sexe sur la carte d'identité, prise en compte des intérêts de chaque individu). (Sylvie Kerger)

Après chacune des présentations, les séquences pratiques permettent au groupe d'échanger pendant 20 minutes sur des questions proposées par les intervenantes. La dernière demi-heure sera réservée à l'élaboration de pistes et recommandations générales.

-----  
*Der Workshop besteht aus theoretischen Einheiten, in denen die beiden Leiterinnen unterschiedliche theoretische Ansätze präsentieren, sowie zu praktische Übungen anregen, in denen die Gruppe sich über verschiedene Fragen austauschen wird. In Bezug auf die theoretischen Ansätze werden insgesamt 4 Präsentationen gezeigt, die sich mit der Sozialisation der Geschlechter im frühen Alter auseinandersetzen.*

- *Welche unterschiedlichen Herangehensweisen bei Mädchen und bei Jungen werden sowohl vom Lehrpersonal als auch von den Eltern appliziert? (Amandine Berton-Schmitt)*
- *Rosa und Hellblau: Genderspezifische Stereotypen bei Spielzeug (Familie, Medien, Handel) (Sylvie Kerger)*
- *Geschlechtsspezifische und sexistische Darstellungen in den Schulbüchern und in der Jugendliteratur. Wie erkennt das Lehrpersonal die Unterschiede? (Amandine Berton-Schmitt)*
- *Von der Gleichheit zwischen den Geschlechtern zur Genderneutralität (Beispiel Schweden, Geschlecht und Personalausweis, Einbeziehung individueller Interessen) (Sylvie Kerger)*

*Nach jeder Präsentation werden die aufgeworfenen Fragen im Rahmen praktischer Übungen von 20 Minuten in der Gruppe eingehender vertieft. Die abschließenden 30 Minuten dienen der Formulierung konkreter Empfehlungen.*

## **Workshop 2 – Genre et Education – Enseignement secondaire**

### **Miguel Diaz**

La pierre angulaire du workshop sera le sujet de l'orientation en matière d'études et l'orientation professionnelle sous les aspects de genre. Dans une première phase, il s'agit d'inciter à l'échange entre les participant(e)s et d'identifier leurs différentes approches individuelles. Le workshop enchaîne avec une présentation, d'une part, sur la ségrégation d'après les genres du marché du travail et de l'Emploi en Allemagne et ses différentes causes, et d'autre part, sur l'initiative [www.klischee-frei.de](http://www.klischee-frei.de). Point final sera une présentation de différentes méthodes qui peuvent être appliquées dans le travail pédagogique avec des jeunes sur le thème des images de rôle liées aux genres.

-----

*Im Mittelpunkt des Workshops steht die Auseinandersetzung mit dem Thema Berufs- und Studienorientierung unter Geschlechteraspekten. Dazu gehört es in einem ersten Schritt um den Austausch der Teilnehmenden und der Frage nach dem persönlichen Zugang zum Thema. Daran anschliessend wird in einem Vortrag die geschlechtliche Segregation des Ausbildungsmarktes in Deutschland und deren Ursachen beleuchtet, sowie die Initiative [www.klischee-frei.de](http://www.klischee-frei.de) vorgestellt. Zum Abschluss werden verschiedene Methoden vorgestellt, die in der pädagogischen Praxis mit Jugendlichen zum Thema „Rollenbilder“ angewendet werden können.*

## **Workshop 3 – Genre et Education – Enseignement supérieur**

### **Ulrike Zoeller/Gunter Neubauer**

Devant l'arrière-fond d'une grande expérience professionnelle dans l'enseignement (supérieur), le workshop thématise la question sous quelles formes les sujets liés à l'égalité entre les genres retrouve un écho auprès des étudiant(e)s. Le workshop évoque plusieurs perspectives et anime à l'échange :

- Expériences et défis en rapport avec la thématique pluridisciplinaire Genre et Enseignement supérieur
- Exemples pratiques : contenus, objectifs et résonance
- Genre comme approche pluridisciplinaire dans l'enseignement : comment assurer sa mise en pratique ?
- Politique de femmes, politique d'hommes et d'égalité entre les genres : un sujet pour l'enseignement ?

Le workshop s'adresse tant aux professionnels dans le domaine de l'enseignement et dans le domaine du genre qu'à toute personne intéressée au sujet de l'égalité entre les genres.

---

*Vor dem Hintergrund vielfältiger eigener Lehrpraxis thematisiert der Workshop, wie Genderthemen in unterschiedlichen Veranstaltungsformen angeboten und angesprochen werden – und wie sie bei Studierenden ankommen. Dabei geht es um weiterführende Perspektiven sowie um einen Austausch in folgenden Bereichen:*

- *Erfahrungen und Herausforderungen mit dem (Querschnitts)Thema Gender in der Hochschullehre*
- *Beispiele aus der Praxis: Inhalte, Zielsetzung, Resonanz*
- *Gender als (Querschnitts)Thema in der Lehre: wie lässt sich das umsetzen?*
- *Frauen-, Männer- und Geschlechterpolitik: Ein Thema für die Lehre?*

*Der Workshop richtet sich an Lehrende, Verantwortliche und Interessierte im Bereich Hochschullehre und (Gender-) Bildungspraxis.*